


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета Факультета  
гуманитарных наук и социальных технологий,  
Протокол № 4 от «18» июня 2020 г.  
Председатель \_\_\_\_\_ Митин С.Н.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Искусство научного гуманитарного текста
Факультет	Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра	Истории Отечества, регионоведения и международных отношений
Курс	4

Направление (специальность) 46.03.01 «История»  
*код направления (специальности), полное наименование*

Направленность (профиль/специализация) История постсоветской России  
*полное наименование*

Форма обучения очная  
*очная, заочная, очно-заочная*

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2020 г.

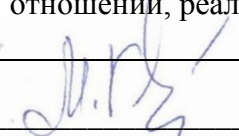
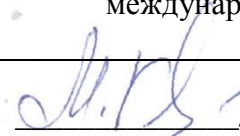
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 9 от 17.05 2021г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Липатова Надежда Валерьевна	Истории Отечества, регионоведения и международных отношений	доцент, к.ист.н., доцент

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой истории Отечества, регионоведения и международных отношений, реализующей дисциплину	Заведующий выпускающей кафедрой истории Отечества, регионоведения и международных отношений
 /Карнаухова М.В. Подпись ФИО	 / Карнаухова М.В. / Подпись ФИО
« 15 » _____ июня _____ 2020 г.	« 15 » _____ июня _____ 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью освоения дисциплины** Искусство научного гуманитарного текста является прежде всего выработка системного представления о закономерностях создания, композиционном построении, структурных компонентах академического текста, о приемах обработки текста, а также о методике анализа и редактирования научного текста; освоение теоретических, практических приемов написания и редактирования академических текстов; понимание механизмов его текстообразования, формирование представления о индивидуальном речевом стиле ученого.


Задачи дисциплины:

- повысить уровень коммуникативной компетентности студентов;
- сформировать представление о принципах научного мышления и специфики его материального воплощения в виде научного текста;
- показать особенности научных гуманитарных текстов;
- углубить знания о специфике научной речи в письменных жанрах;
- научить грамотно использовать письменную форму научного стиля,

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Б1.В.ОД.4 Дисциплина «Искусство научного текста» включена в «вариативную часть» основной образовательной программы 46.03.01 – «История» Осваивается на 4 курсе (7 семестр), факультатив .

Базируется на изучении: Введение в специальность (1) История отечественного искусства (1) Вспомогательные исторические дисциплины (1) История древнего мира(1) Культура речи (1). Латинский язык (1) Первобытное общество (1) Микроистория (1) Философия (1,2) Общая психология и педагогика (2) Экономика (2) Концепции современного естествознания (2) Социология (2) Логика и теория аргументации(2) Математические методы в исторических исследованиях (2) Археология(2) Этнология и социальная антропология (2) Безопасность жизнедеятельности (2) Истории России 9-17 вв. (2,3) История мировых религий (2,3) История России IX-XVII вв. (2,3) Информатика (3) История восточного искусства (3) История европейского искусства (3) История средних веков (3) Историко-культурный туризм (3) Теория и организация туристической деятельности (3) История государства и права (3,4) История государственных учреждений (4) Экономическая история регионов России (5) Архивоведение (4) Психология(4) История правовых учреждений России (4) Иностранный язык (1-8). История государственных учреждений (4) Экономическая история регионов России (5) Архивоведение (4) Психология(4) История правовых учреждений России (4) Иностранный язык (1-8) Теория и методология истории (4,5) История России XVIII-XIX вв. (4,5) Источниковедение (4,5) Новая история (4,5). Истории международных отношений (5), История дипломатии (5) История исторической науки (5) История России XX в. (5,7) История международных отношений (5) Политология (5) Музееведение (6) Общество и власть в России (6) Новейшая история (6,7) Искусство научного текста (7) Историческая информатика (7) История Востока XX –XXI вв. (7) История политических и правовых учений (8) История регионов мира (5,6) Количественные методы в историческом исследовании (5) Международные организации в современном политическом процессе (6)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

Дисциплина способствует полностью или частично формированию компетенции ОК 5, ПК-10.


Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: «Преддипломная практика»; «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

Объем дисциплины 72 часов (2 зачётных единицы) изучается на 4 курсе (7 семестр)

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине соотнесённых с индикаторами достижения компетенций
ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> Основные навыки письменной научной коммуникации</p> <p><b>Уметь:</b> <i>определять особенности гуманитарного текста с учётом актуальных межкультурных особенностей</i></p> <p><b>Владеть:</b> основными приёмами научной письменной коммуникации</p>
ПК-10 способностью к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований преподавании курса истории в общеобразовательных организациях.	<p><b>Знать:</b> о закономерностях создания, композиционном построение, структурных компонентах научного текста, о приемах обработки текста, а также о методике анализа и редактирования научного текста; освоение теоретических, практических приемов написания и редактирования научных текстов; понимание механизмов его текстообразования..</p> <p><b>Уметь:</b> писать различные типы научного текста( тезисы, статья, эссе); редактировать научный текст; оформлять библиографическое описание источников и литературы, оформлять на научный аппарат,</p> <p><b>Уметь:</b> подготовить доклад, реферат, выступление на конференции, эффективно выступать в научной дискуссии;</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

### ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) –2 единицы


3.2. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		7
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	36	36
Аудиторные занятия:	36	36
Лекции	18	18
Семинары и практические занятия	18	18
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	36	36
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Письменные работы	Письменные работы
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачёт	зачёт
Всего часов по дисциплине	72	72

3.3. Распределение часов по темам и видам учебной работы Форма обучения:

очная \_\_\_\_\_

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий				Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия		Самостоятельная работа		
		Лекции	Практические занятия, семинары			

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

1	2	3	4	5	6	7	8
1. Научный текст и его виды. Особенности академического текста	8	2	2	-	-	4	Задание письменное
2. Структура научного текста	16	4	4		-	8	Задание письменное
3. Научный аппарат академического текста.	16	4	4	-	-	8	Задание письменное
4. Речевое оформление академического текста. Типичные ошибки научного текста.	16	4	4	-	-	8	Задание письменное
5. Академическая речь	16	4	4	-	-	8	Устный опрос
Итого	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>-</b>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Научный текст и его виды. Особенности академического текста  
 Функции академических текстов. Адресат научного текста и фигура автора научного текста. Стратегия молодого ученого в пространстве. современного научного дискурса.  
 Жанры научного текста. Научная статья: форма и жанр

Раздел 2. Структура академического текста

Введение к научному тексту Основная часть академического текста

Раздел 3. Научный аппарат академического текста.

Цитирование и его способы. Оформление ссылок и смысловых примечаний.

Раздел 4. Речевое оформление академического текста.

Типичные ошибки научного текста. Стилистика академического текста. Употребление метафор.

Раздел 5. Академическая речь

Академическая риторика Особенности монологической научной речи. Особенности диалогической научной речи

#### ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ


В разделе I

Научный текст и его виды. Особенности академического текста внимание обращается на виды академического текста, на диалогичность академического письма, в частности на тот факт, что в создании текста наиболее сложным моментом является

осознание того, что это есть процесс коммуникации между автором и читателем. И как в любом общении, внимание первоначально приковывается к внешнему облику собеседника. В нашем случае собеседник – это автор текста, а одежда, по которой встречают - это его текст. Что в потоке сведений, в век переизбытка информации, в том числе и научной, привлекает внимание читателя? Есть ли правила, выполняя которые, можно стать не просто пишущим автором, а читаемым автором? Подробно рассматриваются жанры научного текста.



Ключевым моментом занятия является переключение внимания при работе с текстом с содержания на форму. Внимание к форме влечет за собой улучшение содержания написанного текста. Почему именно научная статья? Ответ очевиден – жанр научной статьи универсален. Овладение этим ремеслом помимо совершенствования навыков написания самой статьи, позволяет преодолеть страх перед большим тестом, так как вырабатывается чувство соразмерности различных частей текста.


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

## В разделе II

Структура академического текста подробно рассматриваются следующие вопросы:

1. Научная статья как жанр. Определяющие характеристики:
  - а) по предмету – феномен, гипотеза, метод, история вопроса;
  - б) по функции – нарративная, эвристическая, методологическая, полемическая;
  - в) по дисциплинарному полю – однодисциплинарная, пограничная, комплексная;
  - г) по размеру.
2. Структурные элементы научной статьи:
  - а) обязательные – заголовок, вступление, основная часть, аппарат;
  - б) необязательные (по степени желательности) – заключение, резюме, приложение.
3. Проблема заголовка. Что лучше – заголовок «сначала» или заголовок «потом»?
4. Вступление. Его основные функции:
  - а) изложение побудительной причины написания /или обоснование права на читательское внимание (главный принцип обоснования – феноменологический);
  - в) облегчение восприятия читателем статьи;
  - г) свидетельство профессионализма / исследовательской культуры.
5. Зависимость содержания и структуры вступления от всех или некоторых определяющих характеристик статьи и ее размеров. Основные структурные элементы вступления. Обязательный: постановка – название феномена и определение заключенной в нем и/или связанной с ним исследовательской проблемы. Необязательные элементы (по степени желательности):
  - а) предваряющее замечание о структуре статьи;
  - б) замечания по истории создания текста и сопутствующие благодарности;
  - в) введение в предмет, его способы – показ научной и/или общественной актуальности, история вопроса, критическая оценка историографии;
  - г) ограничение предмета, его способы – аспектный, акцентуальный, дисциплинарный, методологический, хронологический, пространственный;
  - д) формулировка исследовательской гипотезы и/ или основных понятий;
  - е) описание или констатация метода;
  - ж) краткая характеристика источниковой базы.
6. Основная часть. Обязательные компоненты в зависимости от типа статьи:
  - а) для нарративной – систематическое описание, классификация, типологизация;
  - б) для эвристической – система доказательств, эмпирический анализ;
  - в) для методологической – система доказательств, теоретический анализ;
  - г) для полемической – верификация и логический анализ чужих доказательств.
7. Варианты оформления внутренней структуры основной части:
  - а) сплошной текст;
  - б) членения текста без заголовков;
  - в) членения с заголовками;
  - г) выделения подразделов внутри частей;
  - д) шрифтовые выделения внутри подразделов.



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

8. Проблема заключения. Статья с заключением и без – что и когда лучше.  
Варианты заключения:

- а) заключение-констатация (фактически – резюме);
- б) заключение-верификация (позитивная или негативная);
- в) заключение-полагание (новой гипотезы или исследовательской цели).

### В разделе III

Научный аппарат академического текста подробно рассматриваются компоненты научно-справочного аппарата, который является своего рода резюме академического текста и его автора, которому присущи:

- ✓ Аккуратность
- ✓ Грамотность
- ✓ Квалификация
- ✓ Отношение к научной этике
- ✓ Профессионализм
- ✓ Эрудиция

В каждом из разделов есть «мелочи», вызывающие интерес и повышенное внимание:

- ? Где ставить сноски: в начале абзаца или в конце;
- ? Оформление ссылок на издания на иностранном языке;
- ? Ссылки на источники в сети Internet;
- ? Оптимизация (агрегирование) сносок;
- ? Экономия места и типы ссылок;
- ? Системы ссылок, какую выбрать;

Отдельно обращается внимание на цитирование и его способы и оформление списка литературы, согласно стандартам, регламентирующим оформление научных работ.

В разделе IV. Речевое оформление академического текста рассматриваются прежде всего типичные речевые ошибки. Проводится их классификация, прежде всего рассматривается две группы:

Неречевые ошибки:


- Фактические Как писал Сократ; Экзистенциалистская проблематика философов возрождения
- Логические Классический репертуар театра говорит о традиционности его эстетики

И речевые ошибки, характерные для научного текста:

Речевые недочеты

- 1) лексические



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

а) неверное словоупотребление связанное с незнанием значения слова (маргинал – разносторонний человек)

б) неверное словоупотребление связанное с подменой одинаковых по звучанию, но разных по значению терминов (комплементарный – комплиментарный)

2) фразеологические ошибки

а) смешение двух фразеологизмов (играть роль, иметь значение)

б) плеоназм (инициирующее начало, анкетированный опрос, номенклатурное название)

в) тавтология

г) нарушение лексической сочетаемости слов (благодаря войне)

д) катахреза (сдержанная активность, неслышный гул)

Стилистические ошибки

1) наукообразность на уровне лексики и синтаксиса

2) канцеляризм на уровне лексики и синтаксиса

Грамматические ошибки

1) словообразовательные (нософорма, замативировать, поведенческий, крайне богатейший)

2) морфологические

а) несогласованность времен глагола и причастия (выявились проблемы, раскрывающие...)

б) неверный выбор залога гл. или причастия (свет, пройденный через фильтр)

в) неверное определение числа существительного при согласовании с глаголом (Если предложить молодежи вопросы, то они ответят)

г) неверное употребление предложных форм (допущение о том, что...)

3) синтаксические ошибки

а) неверный порядок слов (четыре автомата обслуживают несколько тысяч человек...)


б) неверное построение предложений с деепричастным оборотом (прочитав монографию, мне стало ясно)

В разделе V

Академическая речь подробно освещается три аспекта:

- Академическая риторика. Понятие академической речи. Языковые особенности академической речи. Виды академической речи: монологические жанры академической речи (научный доклад, научное сообщение, устная рецензия или отзыв, защита работы, лекция и др.), диалогические жанры академической речи (научная беседа, научная дискуссия). Подстили научной речи (академический, научно-учебный, научно-популярный) и их отличительные особенности.

- Особенности монологической научной речи. Разработка стратегии публичного академического выступления. Преобразование письменного текста в устный и их соотношение. Диалогичность и вытекающая из неё цель публичного выступления. Способы поддержания контакта с аудиторией на разных этапах выступления.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

Эмоциональная окраска академического выступления: Интонация (тембр голоса, ударения, паузы), мимика, жестикация, поза. Логичность, наглядность. Приёмы и типовые фразы монологической научной речи. «Понятность» речи для аудитории. Грамотность публичной речи. Трудности возникающие во время монологического выступления. Стратегия ответов на вопросы. Выступление с использованием наглядного материала. Эстетическая организация академического выступления.

▪ Особенности диалогической научной речи. Стандартные обороты и фразы. Трудности.

Ход практического занятия

- 1) Два доклада от двух групп. Каждая группа готовит доклад на основе одной из заявленных статей. Доклад представляют один или два человека. Доклад обязательно сопровождается наглядной презентацией
- 2) Докладчики тренируются отвечать на вопросы аудитории
- 3) Представители двух групп выступают с устными рецензиями на статью-доклад другой группы
- 4) Группы после голосования, затем проводят научную дискуссию по теме доклада-победителя. Заранее предупреждаем аудиторию, что темы для докладов лучше выбирать понятные и интересные всем, чтобы была возможность подискутировать.

Задания к семинару

Работа с материалами своей группы

Подготовить доклад на основе статьи одного из участников вашей группы

- 1) Подготовить интересную презентацию (для сопровождения доклада)

Работа с материалами второй группы

- 1) Подробно ознакомиться со статьёй второй группы
- 2) Посмотреть необходимый справочный материал по теме статьи
- 3) Написать рецензию на работу второй группы
- 4) Подготовиться к возможной дискуссии по тематике статьи


Часть 2. Задание общего характера

- 1) Просмотр записи лекции востоковедной тематики
- 2) Разбор структуры лекции и языковых приёмов

## **1.ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ**

*Не предусмотрены.*

## **2. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

*Не предусмотрены*


### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Какие цели преследует научный текст?
2. Какими средствами создается объективность научного текста?
3. Каковы особенности фигуры автора в научных текстах?
4. Как эти цели определяют особенности научного стиля?
5. Назовите коммуникативные качества научной речи.
6. Кому адресован академический текст и как это определяет особенности текста?
7. Назовите основные жанры академической письменной речи.
8. Каким требованиям должно отвечать заглавие академического текста?
9. Основные черты статьи как академического жанра. Объем, структура, язык, стиль.
10. Какие качества научной речи отражает ее лексика?
11. Как в научной речи выражается оценка?
12. Что такое термин и каким он должен быть? Как подобрать нужный термин? Как правильно ввести термин в работу и обосновать выбор определения.
13. Для чего служит цитирование в научном тексте?
14. Как оформить цитату?
15. Что такое плагиат? Как избежать плагиата в научной работе? Как проверить работу на наличие плагиата?
16. Перечислите основные виды речевых ошибок. Как избежать речевые ошибки в письменной речи?
17. Лингвистические условия логичности речи.
18. Назовите основные виды (монологический и диалогический) и жанры (научный, научно-учебный, научно-популярный) академической речи и их особенности.
19. Расскажите, как вы считаете правильным выстраивать различные виды монологического выступления? Применение каких приёмов характерно для монологического научного выступления?
20. Как правильно использовать наглядные материалы?
21. Как правильно отвечать на вопросы?
22. Расскажите об особенностях диалогической научной речи. С какими трудностями вы можете столкнуться в ходе ведения дискуссии? Какие стандартные

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
1. Основы редакторского дела	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	5	Устный опрос
2. Обзор справочных пособий редактора научных текстов	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по	5	Устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

	литературным источникам;		
3. Научный стиль и его разновидности	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	6	Устный опрос
4. Жанры академических текстов	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	6	Устный опрос
5. Оформление презентаций на научных конференциях	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	6	Устный опрос
6. Метафора и ее использование в академическом тексте	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	6	Устный опрос
7. Академический текст как диалог	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	Устный опрос


### 3) УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Список рекомендуемой литературы основная учебная литература:

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489482> (дата обращения: 17.01.2022).
2. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494312> (дата обращения: 17.01.2022).

#### дополнительная учебная литература:

1. Как писать научный текст: опыт Школы молодого автора: Учебно-методическое пособие / Н.А. Дидковская, В.И. Дятлов, Н.В. Липатова, С.А. Панарин; /сост. и отв. ред.: Сергей Панарин. 2-е изд. доп. Иркутск: Изд-во Иркутского ун-та, 2014. – 259 с.
2. Настольная книга автора: метод. рекомендации / Г. А. Углева [и др.]. – Ульяновск : УлГУ, 2011. – 87 с

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

### учебно-методическая

Липатова, Н. В. Искусство научного гуманитарного текста: методические указания для самостоятельной работы бакалавров направления подготовки 46.03.01 История / Н. В. Липатова. - Ульяновск : УлГУ, 2022.

Согласовано:

*И. Библиотекарь ООПТ Ершикова М.А. Едр*

### б) Программное обеспечение

*Не предусмотрено.*

### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: [http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch\\_kit/x2019-128.html](http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].


#### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

5. [SMART Imagebase](https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741) // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

#### 6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: [http://www.edu.ru.](http://www.edu.ru/) – Текст : электронный.

#### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный

*Зам. нач. учеб.* *Ключкова О.С.* *Т.В.*

#### 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:


Аудитории для проведения лекций (лекционные аудитории 3 корпуса УлГУ), семинарских занятий (лекционные аудитории 3 корпуса УлГУ), для выполнения лабораторных работ и практикумов (дисплейные классы 1 корпуса УлГУ), для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (лекционные аудитории 3 корпуса УлГУ).

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса, размещенными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

#### 11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа по дисциплине		

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

*Разработчики*

*доцент КИОРиМО*



*Липатова НВ.*